

「紅の豚」より

Poco Rosso

アドリアーノの窓・久石 譲/作曲

PIANO SOLO

ADVICE

Original Key: G

- 出だしLargoはゆっくりとしたテンポで始まり、ⅢからAndantinoのテンポに変わる。
- Ⅲ以降の左手8分音符の伴奏はベースの響きを大切に、うるさくならないように強くこと。右手の単旋律はひとつひとつついでいねいなレガートでいく分はつきりと。
- Ⅲ、ⅣはKeyが変わるので調号に注意。
- 全体を通して穏やかなレガートを保ち、フレーズも息を長くとらえて弾くときれい。

Adriano no Mado
(Adriano's Window)
Okino Agnuno

Largo ♩ = 44

Ⅰ

Gadd9 Cadd9 B7sus4/F# A7sus4/E CM7

Gadd9

Em7

Am7

Andantino ♩ = 92

Ⅱ Gadd9

Ⅲ

Gadd9

Cadd9

C add9 G add9 C add9 G/B

CM7 FM7 Am7/D G add9

R.H.

G add9 C add9

G add9 C add9 G/B CM7

Am7/D G add9 Cm7

F9 BbM7 EbM7 AbM7

アドリアーノの窓③

Fm7 F7 B^bM7 F7 sus4/E^b

B^badd9/D F7 sus4/E^b B^badd9/D to ⊕ E^b

C F

B^badd9 Fadd9 B^badd9

F/A B^bM7 E^bM7 Gm7/C

G F B^badd9

B \flat add9 F add9 B \flat add9 F/A

B \flat M7 Gm7/C F add9

D.S.

⊕ Coda D7

⊞ G add9

G add9 C add9

G add9 C add9 G/B CM7

Am7/D G add9