

シータの決意①

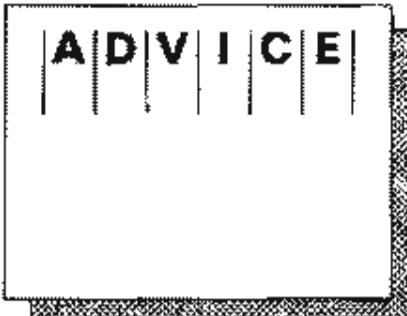
「天空の城ラピュタ」より

Laputa: Castle in the sky

シータの決意・久石 譲／作曲

PIANO SHEET

Budop Muumuu



- 原曲がピアノ・ソロなので完全コピーした。
- 団は右手だけだが、1つ1つの音をはつきりと弾こう。
- 団の(13)などのテンションの入ったコードは、その透明感を表現できるといい。ペダルを使って、1つ1つの音の粒をはつきりさせたアルペジオにしよう。
- CはAのメロディーに10度のアルペジオがついた形。乱暴にならないように、はつきりと弾こう。
- 団は両手とも音域が高いので音をまちがえないように加線をよく見て弾こう。
- 団のアルペジオも左手から右手へうまくつなげよう。

Andantino $\text{♩} = 80$

Shiita no Ketsui (Shiita's Decision)

A

N.C.

B

$\text{B}_{\flat}\text{m}^{(13)} / \text{D}_{\flat}$

$\text{A}_{\flat}^{(13)} / \text{C}$

$\text{A}_{\flat}^{(13)} / \text{C}$

$\text{G}_7\text{sus4}$

C

C_m

Moderato $\text{♩} = 84$

The musical score consists of five pages of piano music, each page containing two staves (treble and bass). The music is in common time and uses a key signature of one flat (F#). The score includes the following chords and labels:

- Page 1:** Cm (labeled at the top), followed by a section of eighth-note patterns.
- Page 2:** Cm (labeled at the top), followed by A♭M7 (labeled at the top).
- Page 3:** B♭ (labeled at the top), followed by Cm7(9) (labeled at the top).
- Page 4:** A♭ (labeled at the top), followed by Cm7(9) (labeled at the top).
- Page 5:** A♭ (labeled at the top), followed by E♭/G (labeled at the top), D♭/F (labeled at the top), G sus4 (labeled at the top), G (labeled at the top), Cm (labeled at the top), and Cm7(9) (labeled at the top).