

## Nausicaä of the Valley of the Wind

「風の谷のナウシカ」より

## 遠い日々～ナウシカのテーマ ●久石 譲 / 作曲 ●

PIANO SOLO



- 同じメロディーが、何度も転調してテンポを速めながら盛りあがっていく曲。伴奏をいろんな形にしたので、それぞれ違った雰囲気を出してみよう。
- イントロはタンバリンでリズムをとるところから始まる。
- ④④などは左手の音域が、割と高く右手と接近しているので注意して弾こう。スタッカートをつけて軽く弾こう。

Tooi hibi ~ Naushika no Teema  
 (The days Long Gone ~  
 Nausicaä's Theme)

Dabno yuequue que

Moderato ♩ = 84

A N.C.

A7 D G E/G# D/A F#

la la la la la la la la la la la la la la la

[D] Bm F#/A# Bm F# Bm F#/A# F# G A Bm

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

Moderato ♩=92

[E] Bm F#/A# Bm F# Bm F#/A# 1. Em. Fdim F#

2. G A Bm [F] D A7 A D G E/G#

D/A F#/A# [G] Bm F#/A# Bm F#

Moderato ♩=96

Bm F#/A# G A Bm Bm(9) [H] Cm G/B Cm G

遠い日々～ナウシカのテーマ③

Cm G/B A $\flat$  B $\flat$  Cm

I E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$

A $\flat$  F/A E $\flat$ /B $\flat$  G/B

**Allegretto** ♩ = 100

J C F/C C F G sus4

C F/C C Em B7 Em

K Am Dm C Em

Am Dm Dm/C B E

**L**

Am G F Am G C FM7 G/F Em7 Am

FM7 F6 E sus4 E **M** Am E/G#

la la la la la la

Am E/G# Am E/G# 1. F G Am 2. F G Am

la la la la la la la la la la la la la la la la

**N** Dm A/C# Dm A Dm A/C# 1.2.3. Bb C Dm

**O** 4. Bb C D D